

David Marino

Chanteur – Comédien



David Marino est un chanteur, comédien et crooner canado-américain originaire de Montréal. Salué par la critique pour son timbre riche et son interprétation magistrale du répertoire jazz et de la chanson française, il s'est imposé comme l'une des voix masculines les plus captivantes de sa génération, naviguant avec éclat entre les scènes de jazz de New York et les théâtres musicaux d'Europe.

Né à Montréal, David ressent dès son plus jeune âge une connexion profonde avec la musique et la scène. Il se fait d'abord connaître du grand public canadien en atteignant la finale de la populaire émission *La Voix* (la déclinaison québécoise de *The Voice*), où ses performances

vibrantes conquièrent le cœur de millions de téléspectateurs.

Inspiré par les légendes du *Great American Songbook* et les géants de la chanson à texte, il façonne son identité artistique au croisement des influences de **Frank Sinatra**, **Charles Aznavour**, **Jacques Brel** et **Michel Legrand**.

Formé au prestigieux *The Neighborhood Playhouse* de New York, David Marino brille également sur les planches.

Dans *Les Demoiselles de Rochefort*, il a tenu le rôle de *Maxence* dans l'adaptation scénique de la célèbre œuvre de **Jacques Demy** et **Michel Legrand** au *Théâtre du Lido* (Lido de Paris) sur les Champs-Élysées, une production à grand succès qui a prolongé ses représentations en 2026.

Il a également incarné *Tobias* dans *Sweeney Todd* à l'Opera Maine et *Melchior* dans *Spring Awakening*.

De la Scène Jazz aux Théâtres Internationaux

Après s'être perfectionné à la célèbre école *The Neighborhood Playhouse School of the Theatre* de New York, sa polyvalence artistique lui ouvre les portes des plus grandes scènes mondiales.

David travaille également sur plusieurs projets d'albums, dont un album proposant des réarrangements de la musique du regretté **Michel Legrand**, compositeur français de renommée internationale et plusieurs fois récompensé. Cet album a reçu l'aval de la succession de **Michel Legrand** à Paris, ainsi que de la veuve de **Michel Legrand**, **Macha Meril**.

Sur la Scène Jazz

Reconnu pour son magnétisme unique, il se produit régulièrement dans des clubs mythiques, du *Birdland Jazz Club* à New York jusqu'à la prestigieuse *Place des Arts* de Montréal. Cette reconnaissance internationale est couronnée par le prestigieux prix *Outstanding Male Vocalist* aux *Bistro Awards 2026* à New York.

Sur les Planches

Comédien chevronné, David s'illustre dans le théâtre musical à travers le monde. Il incarne notamment *Tobias* dans *Sweeney Todd* (Opera Maine) ou encore *Melchior* dans *Spring Awakening*. En 2025 et 2026, il incarne avec brio le rôle principal de *Maxence* dans l'adaptation acclamée des *Demoiselles de Rochefort* sur la scène mythique du *Lido 2 Paris* sur les Champs-Élysées.

En Quelques Mots

Artiste canado-américain aux multiples talents, David Marino s'impose sur la scène internationale de la comédie musicale et du jazz. Doté d'une solide technique vocale, d'un instinct dramatique affûté et d'un charisme magnétique, il navigue avec une grande aisance des théâtres parisiens aux scènes d'opéra américaines. Sa double culture et sa maîtrise parfaite de trois langues en font un profil rare et hautement recherché pour les productions internationales.

Contact administratif

Patrice Montico
p.montico@more-artists-management.com
+33 (0)6 12 89 54 78

Contact artistique

Edmond Hurtrait
e.hurtrait@more-artists-management.com
+33 (0)6 62 26 37 43

More Artists Management
29 Bd Lannes, 75116 Paris