

## Egon Zanne



### BASSE

**E**gon Zanne est une jeune basse française de 28 ans. Il débute ses études musicales à l'âge de 15 ans au conservatoire d'Épinal, où il obtient son CEM avec mention.

En 2018, il intègre le Centre de Musique Baroque de Versailles, où il se spécialise dans l'interprétation du répertoire baroque. Il y obtient en 2022 un DEM avec mention. En parallèle de ses études il suivra de nombreuses master classes et formations afin d'élargir au maximum ses domaines de compétences (Sablé sur Sarthe, avec Mathias Vidal, qu'il a intégré avec la Bourse au Mérite de la Fondation Orange, Castel Artes, avec Edwin Crossley Mercer, ou encore avec notamment Marc Mauillon, en technique vocale, Maarten königsberger, pour les lieder, Stephane van Dick, pour la mélodie française ou Till Fechner, pour le bel canto.

Depuis, il a collaboré avec plusieurs ensembles de premier plan tel que Le Concert Spirituel, l'Ensemble Correspondances ou encore Les Épopées. Il s'est également produit sur de nombreuses scènes lyriques importantes aux côtés des chœurs de l'Opéra de Tours, de l'Opéra National de Lorraine, de l'Opéra de Metz et de l'Opéra Royal du château de Versailles.

Ces nombreuses expériences, très formatrices tant dans le répertoire concertant que dans celui de l'opéra lui ont permis de développer une solide expérience de la scène, aussi bien comme chanteur concertiste que comme interprète dans le cadre de productions lyriques